|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  26500 Πάτρα |  | UNIVERSITY OF PATRAS  FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES  DEPARTMENT OF THEATER STUDIES  26500 Patras - Greece |
| Tel. +302610-969.359 , +302610-969.949, +302610-969.397, Fax +302610-969.366  E-MAIL: theatrical-studies@upatras.gr | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ο Ρ Θ Η Ε Π Α Ν Α Λ Η Ψ Η** | Πάτρα, 11-4-2014  Αρ. Πρωτ. 13237 |

ΠΡΑΞΗ

O ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 1 παρ. 3 και 6 του Ν. 2517/1997..
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 παρ. 1 και 2 εδαφ. α, β, δ και ε της περίπτωσης δ του Κεφ. Γ΄ του Ν. 2083/1992, όπως ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 21 και 24 του Κεφ. Ε΄ του Ν. 3549/2007.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 1 παρ. 1 εδ. α και β και παρ. 2 της υπ’ αριθμ. 38913/Β1/2007 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 608/2007 τ. Β΄).
5. Την υπ’ αριθ. 4442/2012 απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας.
6. Την απόφαση της υπ’ αριθ. 193/9-4-2014 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών.

**ΣΥΓΚΡΟΤΟΥΜΕ**

το Εκλεκτορικό Σώμα για την μονιμοποίηση μέλους ΔΕΠ στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Παν/μίου Πατρών στη βαθμίδα του **Επίκουρου Καθηγητή** με γνωστικό αντικείμενο **«Μουσικολογία»** όπως αναφέρεται παρακάτω:

**ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ**

**Εσωτερικοί εκλέκτορες**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Θεόδωρος Στεφανόπουλος, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχαίο Θέατρο» (ΦΕΚ διορισμού 128/1-9-1992 τ. ΝΠΔΔ). |
|  | Νταϊάνα Χάας, Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική Φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού16/22-1-2002 τ.Ν.Π.Δ.Δ.). |
|  | Σταύρος Τσιτσιρίδης, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχαία Ελληνική Φιλολογία – Αρχαίο Θέατρο» (ΦΕΚ διορισμού 416/22-6-2011 τ. Γ΄) |
|  | Δημήτριος Τσατσούλης, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Σημειωτική του Θεάτρου και Θεωρία της Επιτέλεσης» (ΦΕΚ διορισμού 734/15-7-2013 τ. Γ΄). |
|  | Μάρτιν Κρέεμπ, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασσική Αρχαιολογία με έμφαση στο Αρχαίο Θέατρο» (ΦΕΚ διορισμού 650/17-8-2007 τ. ΝΠΔΔ). |
|  | Κων/νος Κυριακός, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία του θεάτρου και του ελληνικού κινηματογράφου» (ΦΕΚ διορισμού 649/21-6-2013 τ.Γ'). |
|  | Χρυσάνθη Σωτηροπούλου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία και Θεωρία του Κινηματογράφου» (ΦΕΚ 298/1-12-2003 τ.Ν.Π.Δ.Δ., μονιμοποίηση ΦΕΚ 440/16-5-2008 τ. Γ΄). |
|  | Αρετή Βασιλείου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνικό Θέατρο» (ΦΕΚ διορισμού 650/17-8-2009 τ.Γ', μονιμοποίηση 687/27-6-2013 τ.Γ' ). |
|  | **Εξωτερικοί εκλέκτορες** |
|  | Γεώργιος Φιτσιώρης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρία της ευρωπαϊκής μουσικής» (ΦΕΚ διορισμού 202/22-2-2013, Τ.Γ'). |
|  | Αθανάσιος Ζέρβας, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρητικά της μουσικής – μουσική δημιουργία» (ΦΕΚ διορισμού 979/2-9-2013 τ.Γ΄). |
|  | Μηνάς Αλεξιάδης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία του μουσικού θεάτρου με έμφαση στην όπερα» (ΦΕΚ διορισμού 186/23-3-2011, Τ.Γ'). |
|  | Ιωάννης Καϊμάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορική μουσικολογία» (ΦΕΚ διορισμού 1062/4-11-2010 τΓ). |

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

**Εξωτερικοί εκλέκτορες**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ευανθία Νίκα-Σαμψών, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορική μουσικολογία» (ΦΕΚ διορισμού 737/7-8-08 τΓ). |
|  | Νικόλαος Μαλιάρας, Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορική μουσικολογία (ιστορία των μουσικών οργάνων)» (ΦΕΚ διορισμού 102/31-1-2013, Τ.Γ'). |
|  | Μάρκος Τσέτσος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Αισθητική της ευρωπαϊκής μουσικής» (ΦΕΚ διορισμού 182/23-3-2011, Τ.Γ'). |
|  | Αχιλλέας Χαλδαϊάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή μουσικολογία» (ΦΕΚ διορισμού 1062/4-11-2010, Τ.Γ'). |

|  |
| --- |
| Ο Πρόεδρος του Τμήματος  Σταύρος Τσιτσιρίδης  Καθηγητής |