



# ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

3 Μαρτίου 2022

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 968

## ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. απόφ. 9501

**Έγκριση Κανονισμού του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)/Contemporary Approaches to the Performing Arts and Film (History, Theory, Identity Politics)» του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών.**

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 4485/2017 «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 114) και ιδίως τα άρθρα 30 έως και 37, 43, 45, και 85.

2. Τις υπό στοιχεία διευκρινιστικές εγκυκλίους του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων α) 163204/Ζ1/29.9.2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών και εκπόνησης διδακτορικών διατριβών - Λοιπά θέματα», β) 203446/Ζ1/22.11.2017 «Διευκρινίσεις σχετικά με την εφαρμογή διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) και γ) 227378/Ζ1/22.12.2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών, δ) 26407/Ζ1/15.2.2018 «Ίδρυση-Επανίδρυση ΠΜΣ σε εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114), ε) 45070/Ζ1/19.3.2018 «Κοινοποίηση διατάξεων του ν. 4521/2018 (Α' 38) «Ίδρυση Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και άλλες διατάξεις» - Αποστολή ενδεικτικού υποδείγματος συνοδευτικών εγγράφων της παρ. 3 του άρθρου 32 του ν. 4485/2017.

3. Την υπ' αρ. 216772/Ζ1/8.12.2017 υπουργική απόφαση «Τρόπος κατάρτισης του αναλυτικού προϋπολογισμού λειτουργίας και της έκθεσης βιωσιμότητας των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών» (Β' 4334).

4. Τον ν. 4521/2018 «Ίδρυση Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και άλλες διατάξεις» (Α' 38) και ιδίως τις παρ. 7 και 8 του άρθρου 19.

5. Τον ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και

συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα διπλώματος» (Α' 189), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

6. Το άρθρο 90 του Κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα, που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π.δ. 63/2005 (Α' 98), το οποίο διατηρήθηκε σε ισχύ με την παρ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α' 133).

7. Τον ν. 4009/2011 «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων» (Α' 195).

8. Τις διατάξεις του ν. 4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 83).

9. Το απόσπασμα πρακτικών της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών (αρ. συνεδρίας 277/19-1-2022).

10. Το απόσπασμα πρακτικών της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών (αρ. συνεδρίας 44/7.2.2022).

11. Το απόσπασμα πρακτικών της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πατρών (αρ. συνεδρίας 196/10.2.2022).

12. Το υπ' αρ. 9573/9.4.2019 έγγραφο της ΑΔΙΠ, από το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών.

13. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού αποφασίζει:

Την έγκριση του Κανονισμού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών με τίτλο «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)/Contemporary Approaches to the Performing Arts and Film (History, Theory, Identity Politics)» ως ακολούθως:

Ο δεύτερος κύκλος σπουδών της ανώτατης εκπαίδευσης συνίσταται στην παρακολούθηση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.), το οποίο ολοκληρώνεται με την απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.).

Τα Π.Μ.Σ. εντάσσονται στο στρατηγικό σχεδιασμό των Α.Ε.Ι., διέπονται από επιστημονική συνοχή και αποσκοπούν:

α) στην περαιτέρω προαγωγή της γνώσης, την ανάπτυξη της έρευνας και των τεχνών, καθώς και την ικανοποίηση

των εκπαιδευτικών, ερευνητικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και αναπτυξιακών αναγκών της χώρας,

β) στην υψηλού επιπέδου εξειδίκευση των πτυχιούχων σε θεωρητικές και εφαρμοσμένες περιοχές συγκεκριμένων γνωστικών κλάδων, ειδικές θεματικές ενότητες ή επιμέρους κλάδους των γνωστικών αντικειμένων του πρώτου κύκλου σπουδών των οικείων Τμημάτων, καθώς και στην παραγωγή και μετάδοση γνώσεων, τεχνογνωσίας, μεθοδολογιών, εργαλείων και ερευνητικών αποτελεσμάτων στον επιστημονικό χώρο που δραστηριοποιείται κάθε Τμήμα.

Το σχέδιο Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών συμπληρώνει τις διατάξεις του Κεφαλαίου ΣΤ' του ν. 4485/2017 «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 114) και έχει ως στόχο να συμβάλει σε ένα είδος εναρμόνισης όλων των μεταπτυχιακών σπουδών του Πανεπιστημίου, στο πλαίσιο των κατευθύνσεών του, με παράλληλη διατήρηση των βαθμών ελευθερίας και των δυνατοτήτων καινοτομίας τους, που προκύπτουν εξαιτίας των ιδιοτεροτήτων κάθε μεταπτυχιακού προγράμματος.

#### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Άρθρο 1. Εισαγωγή
- Άρθρο 2. Σκοπός
- Άρθρο 3. Όργανα και Μέλη του ΠΜΣ
- Άρθρο 4. Εισαγωγή Μεταπτυχιακών Φοιτητών
- Άρθρο 5. Εγγραφές - Δηλώσεις μαθημάτων/ασκήσεων - Ειδίκευση
- Άρθρο 6. Εκπαιδευτική Δομή του ΠΜΣ
- Άρθρο 7. Διπλωματική Εργασία
- Άρθρο 8. Λοιπές υποχρεώσεις Μεταπτυχιακών Φοιτητών
- Άρθρο 9. Απονομή και βαθμός ΔΜΣ
- Άρθρο 10. Λογοκλοπή
- Άρθρο 11. Φοιτητικές Παροχές
- Άρθρο 12. Θέματα Παραρτήματος Διπλώματος
- Άρθρο 13. Διοικητική Υποστήριξη - Υλικοτεχνική Υποδομή άρθρο
- 14. Θέματα χρηματοδότησης του ΠΜΣ
- Άρθρο 15. Αξιολόγηση
- Άρθρο 16. Συντημήσεις
- Άρθρο 17. Παραρτήματα

#### Άρθρο 1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)» εγκρίθηκε από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών (αρ. συνεδρίασης 195/13-1-2022) και τη Συνέλευση του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (αρ. συνεδρίασης 275/10-11-2021).

Διέπεται από τις διατάξεις του ν. 4485/2017, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Πατρών για τις Μεταπτυχιακές Σπουδές καθώς και του παρόντος Κανονισμού, όπως αυτός καταρτίστηκε με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος (αρ. συνεδρίασης 277/19.1.2022), εγκρίθη-

κε από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών, δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, αναρτήθηκε στον διαδικτυακό τόπο του Τμήματος και κοινοποιήθηκε στο Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.

#### Άρθρο 2 ΣΚΟΠΟΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών αποσκοπεί γενικά στην προαγωγή της επιστημονικής γνώσης και της έρευνας στο πεδίο των θεατρικών σπουδών και πιο συγκεκριμένα στις ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας). Ως ιδιαίτεροι σκοποί του Προγράμματος ορίζονται οι εξής:

(α) Η περαιτέρω προαγωγή της γνώσης και η προώθηση της μελέτης και της έρευνας των παραστατικών τεχνών και του κινηματογράφου, όπως και η διεπιστημονική σύζευξη της μελέτης τους με τις σπουδές φύλου, τις φεμινιστικές σπουδές και με τις εν γένει βασικές θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις των παραστατικών τεχνών και του κινηματογράφου στο πλαίσιο ειδικότερα των Πολιτισμικών Σπουδών.

(β) Η σύνδεση των ως άνω επιμέρους αντικειμένων και θεωρητικών στοχεύσεων με την ιστοριογραφία και τη θεωρητική ανάλυση του θεάτρου, των παραστατικών τεχνών και του κινηματογράφου. Σκοπός ειδικότερα είναι οι ιστορικές και συγχρονικές προσεγγίσεις της έννοιας της ταυτότητας να συνεκτιμώνται ερευνητικά με τη μελέτη και τη θεωρητική ανάλυση άλλων ταυτοτικών προσδιορισμών, όπως το φύλο, η καταγωγή, η εθνικότητα, η κοινωνική τάξη, το επάγγελμα, η θρησκεία και η ηλικία.

(γ) Η ανταπόκριση στις νέες επιστημονικές και καλλιτεχνικές αναζητήσεις στο πεδίο των ανθρωπιστικών και κοινωνικών σπουδών, καθώς και η σύνδεση με την καλλιτεχνική πράξη και έρευνα.

(δ) Η σύνδεση του νέου Π.Μ.Σ. με το Εργαστήριο Σκηνικής πράξης και Λόγου του Τμήματος ως αποτύπωση των σύγχρονων τάσεων περαιτέρω συνάρτησης της θεωρίας με τις πρακτικές εφαρμογές της.

(ε) Η ανάπτυξη της έρευνας στα ως άνω επιμέρους αντικείμενα με τη σύνταξη επιστημονικών άρθρων, διδακτορικών διατριβών, μονογραφιών, τη συγκρότηση ειδικών κατά θέμα βιβλιογραφιών και την παραγωγή πάσης φύσεως σχετικών επιστημονικών εργασιών.

(στ) Η υψηλού επιπέδου εξειδίκευση και κατάρτιση ειδικευμένων επιστημόνων, οι οποίοι/ες θα μπορούν να στελεχώσουν πανεπιστημιακά τμήματα, θεατρικούς και κινηματογραφικούς οργανισμούς, και σχετικούς με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. φορείς, ιδρύματα και Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις (Μ.Κ.Ο.).

(ζ) Η συνεργασία με το υφιστάμενο Π.Μ.Σ. του Τμήματος (ειδικά σε ζητήματα πρόσληψης του αρχαίου δράματος).

Περισσότερες πληροφορίες για το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ. παρέχονται στη σχετική ιστοσελίδα του Τμήματος.

Το Π.Μ.Σ. «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολι-

τικές της ταυτότητας)» οδηγεί αποκλειστικά στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) στο γνωστικό αντικείμενο «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)».

#### Άρθρο 3

##### ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΜΕΛΗ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

3.1. Στα διοικητικά όργανα συμμετέχουν μέλη ΔΕΠ του Πανεπιστημίου Πατρών, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του άρθρου 36 του ν. 4485/2017 καθώς και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας για τις Μεταπτυχιακές Σπουδές του Πανεπιστημίου Πατρών. Για την οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ., αρμόδια όργανα είναι τα εξής:

α) Η Σύγκλητος του Πανεπιστημίου Πατρών είναι το αρμόδιο όργανο για τα θέματα ακαδημαϊκού, διοικητικού, οργανωτικού και οικονομικού χαρακτήρα του Π.Μ.Σ.

β) Η Συνέλευση του Τμήματος κατά τα οριζόμενα στις διατάξεις του άρθρου 21 του ν. 4485/2017, όπως ισχύουν κάθε φορά.

Η Συνέλευση έχει τις κατωτέρω αρμοδιότητες καθώς και όσες προβλέπονται από επιμέρους διατάξεις:

- Εισηγείται στη Σύγκλητο διά της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ε.Μ.Σ) για την αναγκαιότητα ίδρυσης Π.Μ.Σ.

- Εκλέγει για διετή θητεία τη Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ. «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)».

- Αποφασίζει την κατ' έτος προκήρυξη για την εισαγωγή Μ.Φ. μετά από εισήγηση της Σ.Ε.

- Συγκροτεί την Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων (Ε.Α.Υ.) μεταπτυχιακών φοιτητών.

- Επιλέγει τους εισακτέους Μ.Φ. μετά από την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησής τους.

- Κατανέμει το διδακτικό έργο στους διδάσκοντες των μεταπτυχιακών μαθημάτων.

- Καλεί από τον ημεδαπή ή την αλλοδαπή, ως επισκέπτες, καταξιωμένους επιστήμονες σύμφωνα με την παρ. 5 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

- Διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης προκειμένου να απονεμηθεί το ΔΜΣ.

- Ασκήι κάθε άλλη αρμοδιότητα που προβλέπεται από τις διατάξεις του Κεφαλαίου ΣΤ' (ν. 4485/2017).

γ) Η Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. απαρτίζεται από πέντε (5) μέλη ΔΕΠ του Τμήματος, τα οποία έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο ή την επίβλεψη διδακτορικών διατριβών, τα οποία εκλέγονται από τη Σ.Τ. και έχει την ακόλουθη σύνθεση: αποτελείται από τον Διευθυντή του Π.Μ.Σ., τον Αναπληρωτή Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και από τρεις διδάσκοντες του Π.Μ.Σ., οι οποίοι εκλέγονται από τη Σ.Τ. Η Συντονιστική Επιτροπή είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Προγράμματος και ειδικότερα:

- Εισηγείται στη Συνέλευση τη σύνθεση των Ε.Α.Υ. και Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής (Τ.Ε.Ε.).

- Ορίζει τον επιβλέποντα κάθε διπλωματικής εργασίας

ας και τον χρόνο υποβολής των δηλώσεων από τους φοιτητές.

- Προτείνει στη Συνέλευση τη χορήγηση υποτροφιών.

δ) Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ε.Μ.Σ.): αποτελείται από τον Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων, ο οποίος εκτελεί χρέη Προέδρου και τους Κοσμήτορες ως μέλη και έχει τις αρμοδιότητες που προβλέπονται στην παρ. 5 του άρθρου 32 του ν. 4485/2017.

ε) Ο Διευθυντής Σπουδών του Π.Μ.Σ. είναι μέλος ΔΕΠ πρώτης βαθμίδας ή της βαθμίδας του Αναπληρωτή Καθηγητή του ιδίου ή συναφούς γνωστικού αντικείμενου με το γνωστικό αντικείμενο του ΠΜΣ. Δεν μπορεί να έχει περισσότερες από δύο συνεχόμενες θητείες και δεν δικαιούται επιπλέον αμοιβής για το διοικητικό του έργο ως Διευθυντής. Προεδρεύει της Συντονιστικής Επιτροπής και ορίζεται μαζί με τον Αναπληρωτή του με απόφαση της Συνέλευσης για διετή θητεία. Ο Διευθυντής Σπουδών εισηγείται στη Συνέλευση για κάθε θέμα που αφορά στην αποτελεσματική λειτουργία του Π.Μ.Σ. και ειδικότερα ασκεί τα κατωτέρω καθήκοντα:

- Εισηγείται στη Συνέλευση για οποιοδήποτε θέμα αφορά το Π.Μ.Σ.

- Έχει την ευθύνη για την εύρυθμη λειτουργία του Π.Μ.Σ.

- Έχει την ευθύνη σύνταξης αναλυτικού απολογισμού του ερευνητικού και εκπαιδευτικού έργου του Π.Μ.Σ.

- Συνεργάζεται με τον Πρόεδρο του Τμήματος για την επίλυση όλων των διοικητικών, οικονομικών και ακαδημαϊκών ζητημάτων που αφορούν το Π.Μ.Σ. αλλά άπτονται επίσης της λειτουργίας του Τμήματος.

στ) Ο Αναπληρωτής Πρυτάνεως Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Διεθνών Θεμάτων του Πανεπιστημίου Πατρών έχει την εποπτεία και τον γενικότερο συντονισμό των μεταπτυχιακών σπουδών, σε επίπεδο Ιδρύματος.

3.2. Τη διδασκαλία του ΠΜΣ μπορούν να αναλαμβάνουν οι αναφερόμενοι στις διατάξεις του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, η περιγραφή του μαθήματος ή των διαλέξεων, η παράθεση σχετικής βιβλιογραφίας, ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος, η επικοινωνία με τους/τις μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες.

#### Άρθρο 4

##### ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

4.1. Για την εισαγωγή Μ.Φ. διενεργείται προκήρυξη (Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος) με εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Σ.Τ. του ΠΜΣ κάθε ακαδημαϊκό έτος με καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων και δικαιολογητικών το αργότερο μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου. Η δημοσίευση της προκήρυξης γίνεται από το Πανεπιστήμιο Πατρών με ευθύνη του Τμήματος, ενώ το σχετικό κόστος βαρύνει το Πανεπιστήμιο.

Με εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Συνέλευσης ορίζεται κάθε έτος η Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων, η οποία απαρτίζεται από τρία (3) μέλη, και ειδικότερα: τον Διευθυντή Π.Μ.Σ., τον Αναπληρωτή Διευθυντή Π.Μ.Σ. και ένα μέλος ΔΕΠ που διδάσκει στο Π.Μ.Σ.

Η διαδικασία επιλογής εισακτέων περιλαμβάνει τα εξής:

#### Α. Γραπτές εξετάσεις

Οι γραπτές εξετάσεις διενεργούνται κατά το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου από τριμελή επιτροπή που ορίζεται από τη Συνέλευση. Προηγείται η εξέταση στην ξένη γλώσσα, η επιτυχία στην οποία αποτελεί προϋπόθεση για την περαιτέρω διαδικασία. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται από τη Συνέλευση και ανακοινώνεται τρεις μήνες νωρίτερα, δηλαδή το πρώτο δεκαήμερο του Ιουνίου. Σε περιπτώσεις αλλοδαπών φοιτητών και εφόσον υπάρξει παρόμοιο αίτημα από τον υποψήφιο, η Συντονιστική Επιτροπή μπορεί να ορίσει προφορική αντί της γραπτής εξέτασης για μέρος ή το σύνολο της εξεταστέας ύλης.

#### Β. Προφορική συνέντευξη

Η τριμελής επιτροπή που έχει οριστεί για τη διεξαγωγή των γραπτών εξετάσεων καλεί τους υποψήφιους σε συνέντευξη. Κατά την προφορική συνέντευξη η επιτροπή κρίνει την προσωπικότητα του υποψηφίου και αξιολογεί την επιστημονική του συγκρότηση και την κριτική του ικανότητα.

Η επιλογή ολοκληρώνεται μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου. Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά περιλαμβάνονται στο

Παράρτημα 1, καθώς και στην προκήρυξη κάθε έτους. Οι υποψήφιοι υποβάλλουν την αίτησή τους ηλεκτρονικά στο portal: [https://matrix.upatras.gr/sap/bc/webdynpro/sap/zup\\_s\\_pg\\_adm#](https://matrix.upatras.gr/sap/bc/webdynpro/sap/zup_s_pg_adm#)

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του τμήματος.

4.2. Στο Π.Μ.Σ. μπορούν να γίνουν δεκτοί πτυχιούχοι των τμημάτων: Θεατρικών Σπουδών, Κινηματογραφικών Σπουδών, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Παιδαγωγικών Δημοτικής Εκπαίδευσης και Νηπιαγωγών, Ψυχολογίας, λοιπών τμημάτων Φιλοσοφικών Σχολών και Σχολών Πολιτισμικών Σπουδών. Επίσης, μπορούν να γίνουν δεκτοί απόφοιτοι αντιστοιχών τμημάτων του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή Τ.Ε.Ι. Οι παραπάνω απόφοιτοι μπορεί να προέρχονται από Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής ή από αναγνωρισμένα ομοταγή Ιδρύματα της αλλοδαπής. Αίτηση μπορούν να υποβάλλουν και τελειόφοιτοι των ανωτέρω τμημάτων, υπό την προϋπόθεση ότι θα έχουν προσκομίσει βεβαίωση περάτωσης των σπουδών τους το αργότερο μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου και πάντως πριν από την ημερομηνία συνεδρίασης της Συνέλευσης για επικύρωση του πίνακα των επιτυχόντων. Στην περίπτωση αυτή αντίγραφο του πτυχίου ή του διπλώματός τους προσκομίζεται πριν από την ημερομηνία έναρξης του προγράμματος. Σε κάθε περίπτωση, οι επιλεγέντες θα πρέπει να προσκομίσουν όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά μέχρι τη λήξη των εγγραφών.

4.3. Ο αριθμός των εισακτέων ορίζεται κατ' ανώτατο όριο στους δέκα (10) μη συμπεριλαμβανομένων των ισοβαθμούντων σε περίπτωση που υπάρχουν. Τα μέλη των κατηγοριών Ε.Ε.Π. καθώς και Ε.Δι.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. που πληρούν τις προϋποθέσεις του πρώτου εδαφίου της παρ. 1 του άρθρου 34 του ν. 4485/2017, μπορούν μετά από αίτησή τους να εγγραφούν ως υπεράριθμοι, και μόνο ένας κατ' έτος, εφόσον υπάρχει συνάφεια του αντικειμένου του τίτλου σπουδών και του έργου που επιτελούν με το ΠΜΣ.

4.4. Η επιλογή γίνεται κυρίως με συνεκτίμηση των εξής κριτηρίων: το γενικό βαθμό του πτυχίου/διπλώματος, τη βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα που είναι σχετικά με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ., την επίδοση σε διπλωματική εργασία, όπου αυτή προβλέπεται στο προπτυχιακό επίπεδο, και την τυχούσα ερευνητική ή επαγγελματική δραστηριότητα του υποψηφίου. Εκτός αυτών των κριτηρίων, οι πτυχιούχοι ελληνικών Πανεπιστημίων πρέπει να γνωρίζουν μία τουλάχιστον από τις τέσσερις κύριες ευρωπαϊκές ξένες γλώσσες (Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ιταλική). Η γνώση της ξένης γλώσσας πιστοποιείται με κατάθεση σχετικού τίτλου του επιπέδου C1 ή C2 (είτε Advanced ή Proficiency, DALF C1 ή DALF C2, ή Sorbonne C1 ή Sorbonne C2, Kleines Sprach-Diplom ή Mittelstufe Deutsch, Celi 4 ή Celi 5 προκειμένου για αγγλική, γαλλική, γερμανική, ιταλική αντίστοιχα, κ.τ.ό.) ή, εάν δεν υπάρχει, με γραπτή εξέταση κατά γλώσσα (μετάφραση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) για να διαπιστωθεί ο ευχερής χειρισμός της βιβλιογραφίας, την οποία διενεργεί επιτροπή οριζόμενη από τη Συνέλευση του τμήματος.

Οι υποψήφιοι που συγκεντρώνουν στις γραπτές εξετάσεις βαθμό μεγαλύτερο του πέντε (5) της δεκαδικής κλίμακας, έχουν το δικαίωμα να προσέλθουν σε προφορική συνέντευξη, με την ολοκλήρωση της οποίας θα διαμορφωθεί, ύστερα από συμψηφισμό, η τελική βαθμολογία τους.

4.5. Η Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων καταρτίζει πίνακα αξιολογικής σειράς των επιτυχόντων, ο οποίος (με τη σύμφωνη γνώμη της Συντονιστικής Επιτροπής) επικυρώνεται από τη Συνέλευση, λαμβάνοντας υπόψη τα ακόλουθα κριτήρια:

- (α) τη γραπτή εξέταση (40%),
- (β) την προφορική συνέντευξη (30%),
- (γ) τον γενικό βαθμό πτυχίου (20%),
- (δ) τυχόν ερευνητική - συγγραφική δραστηριότητα (10%).

Επιλέγονται οι υποψήφιοι που θα συγκεντρώσουν συνολική βαθμολογία τουλάχιστον πέντε (5). Σε εξαιρετική περίπτωση ισοβαθμίας του τελευταίου εισαγομένου με άλλον ή άλλους υποψηφίους δεκτοί γίνονται όλοι οι ισοβαθμίσαντες. Στο Π.Μ.Σ. μπορούν να συμμετέχουν ως υπεράριθμοι φοιτητές του εξωτερικού, μέσω Ευρωπαϊκών προγραμμάτων (π.χ. ERASMUS) ή στο πλαίσιο άλλων διμερών ανταλλαγών και προσκλήσεων που έχουν την έγκριση των αρχών του Πανεπιστημίου, ο αριθμός των οποίων ορίζεται από τη Συνέλευση. Επίσης, στο Π.Μ.Σ. μπορούν, κατόπιν αποφάσεως της Συνέλευσης του τμήματος, να συμμετέχουν ως υπεράριθμοι φοιτητές πτυχιούχοι οι οποίοι επέτυχαν σε εξετάσεις του Ι.Κ.Υ.

#### Άρθρο 5

#### ΕΓΓΡΑΦΕΣ - ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

5.1. Η εγγραφή των εισαχθέντων Μ.Φ. κάθε έτους γίνεται από 1η έως και την 15η Οκτωβρίου. Κατά την αρχική εγγραφή οι μεταπτυχιακοί φοιτητές καταθέτουν επιπλέον των δικαιολογητικών που υπέβαλαν με την αίτησή τους και τα εξής: (α) Δήλωση ατομικών στοιχείων, (β) πιστοποιητικό εγγραφής στα Μητρώα Δήμου ή

επικυρωμένο φωτοαντίγραφο της αστυνομικής ταυτότητας ή του διαβατηρίου τους, και (γ) υπεύθυνη δήλωση, στην οποία δηλώνουν ότι δεν φοιτούν σε άλλο Π.Μ.Σ. Για λόγους εξαιρετικής ανάγκης είναι εφικτή η εγγραφή εντός μηνός από τη λήξη της προθεσμίας, με απόφαση της Συνέλευσης, μετά από αιτιολογημένη αίτηση του ενδιαφερομένου.

5.2. Οι Μ.Φ. υποχρεούνται να ανανεώνουν την εγγραφή τους ανά εξάμηνο. Η ανανέωση γίνεται με αίτηση που υποβάλλεται στην αρχή κάθε Εξαμήνου, μέσα σε προθεσμίες που ορίζονται από τη Γραμματεία του τμήματος.

5.3. Αναστολή φοίτησης μπορεί να γίνει για ορισμένο χρόνο, που δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα Εξάμηνα. Τα Εξάμηνα αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

5.4. Δύναται μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις (ενδεικτικά: ασθένεια, σοβαροί οικογενειακοί λόγοι, στράτευση, λόγοι ανωτέρας βίας), να χορηγείται παράταση σπουδών και μέχρι ένα έτος, κατόπιν αιτιολογημένης απόφασης της Συνέλευσης του τμήματος.

5.5. Φοιτητής, που δεν ανανέωσε την εγγραφή του και δεν παρακολούθησε μαθήματα ή δεν διεξήγαγε έρευνα για δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα, χάνει τη ιδιότητα του μεταπτυχιακού φοιτητή και διαγράφεται από τα μητρώα του Π.Μ.Σ.

5.6. Σε αίτηση που καταθέτει στη Γραμματεία του τμήματος εντός προθεσμίας που ορίζεται κάθε έτος από τη Σ.Ε. ο φοιτητής δηλώνει την περιοχή από την οποία επιθυμεί να προέρχεται το θέμα της διπλωματικής εργασίας του (δραματουργία, παραστατικές τέχνες, κινηματογράφος). Η Συνέλευση του τμήματος ορίζει τον επιβλέποντα της διπλωματικής εργασίας. Για την επιλογή του επιβλέποντος καθηγητή λαμβάνεται υπόψη (χωρίς ωστόσο να είναι δεσμευτική) η προτίμηση της επιστημονικής περιοχής την οποία έχει δηλώσει ο φοιτητής και η ισομερής κατανομή των διδακτικών βαρών μεταξύ των διδασκόντων στο Π.Μ.Σ. Ο επιβλέπων καθηγητής ορίζει χωρίς καθυστέρηση το ακριβές θέμα της εργασίας και δίνει τις απαραίτητες οδηγίες στον φοιτητή για την επεξεργασία του θέματος.

5.7. Οι όροι φοίτησης που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό Σπουδών του Π.Μ.Σ. γίνονται αποδεκτοί από κάθε υποψήφιο με την εγγραφή του. Ο υποψήφιος, πριν εγγραφεί, λαμβάνει γνώση του Κανονισμού Σπουδών του Π.Μ.Σ.

#### Άρθρο 6

#### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ ΤΟΥ Π.Μ.Σ

6.1. Διάρκεια και διάρθρωση Σπουδών - Διδακτικό ημερολόγιο.

Η ελάχιστη διάρκεια σπουδών είναι τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα, συμπεριλαμβανομένου και του χρόνου εκπόνησης της Δ.Ε., ως ο νόμος ορίζει.

Η ανώτατη διάρκεια φοίτησης δεν μπορεί να υπερβαίνει το διπλάσιο του χρόνου της κανονικής διάρκειας φοίτησης, όπως αυτή ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης εκάστου Π.Μ.Σ. Ως εκ τούτου, η ανώτατη διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. ανέρχεται στα οκτώ (8) εξάμηνα.

Δυνατότητα μερικής φοίτησης για εργαζόμενους φοιτητές και σε εξαιρετικές περιπτώσεις και για μη εργαζόμενους φοιτητές μπορεί να δοθεί, η διάρκεια της οποίας δεν υπερβαίνει το διπλάσιο της ελάχιστης διάρκειας φοίτησης.

Η διδασκαλία και οι εξετάσεις του πρώτου και του δεύτερου διδακτικού Εξαμήνου διεξάγονται σύμφωνα με το Ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Πανεπιστημίου Πατρών, όπως αυτό εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Το ωρολόγιο πρόγραμμα μαθημάτων και εξετάσεων κάθε Εξαμήνου καταρτίζεται και ανακοινώνεται από τη ΣΕ τουλάχιστον ένα δεκαήμερο πριν από την έναρξη του Εξαμήνου.

Το Πρόγραμμα Σπουδών του ΠΜΣ προβλέπει κανονική διάρκεια σπουδών τεσσάρων Εξαμήνων, πιστώνεται συνολικά με 120 διδακτικές μονάδες (δ.μ.) και 120 π.μ. (ECTS) και περιλαμβάνει τα εξής:

Α. Τη σύνταξη και παρουσίαση δύο (2) ερευνητικών εργασιών σε κάθε προβλεπόμενο εξάμηνο σπουδών στο πλαίσιο σχετικών μαθημάτων.

α. Τα μαθήματα του πρώτου κύκλου μεταπτυχιακών σπουδών είναι τα εξής:

«Μεθοδολογία έρευνας Ι (Θεωρητικές προσεγγίσεις)».

«Μεθοδολογία έρευνας ΙΙ (Ιστοριογραφία - Αρχεία)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στη Δραματουργία Ι (Ιστορία, ανάλυση και πρόσληψη των θεατρικών κειμένων)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες Ι (Ιστορία και ανάλυση θεατρικής παράστασης)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στη Δραματουργία ΙΙ (Σύγχρονη θεατρική γραφή)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στον Κινηματογράφο (Θεωρίες ταυτοτήτων)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες ΙΙ (Ζητήματα πρόσληψης, εφαρμοσμένο θέατρο)».

«Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες ΙΙΙ (Χορός - Περφόρμανς - Εικαστική επιτέλεση - Μορφές λαϊκού θεάματος - Θέατρο σκιών)».

β. Ο Μ.Φ. είναι υποχρεωμένος να παρουσιάσει την εργασία του σε μια πρώτη μορφή (είτε προφορική είτε προφορική και γραπτή) κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Η τελική μορφή, στην οποία θα έχουν ληφθεί υπόψη οι υποδείξεις που έχουν γίνει κατά την παρουσίαση, παραδίδεται μέσω της Γραμματείας του τμήματος για βαθμολόγηση μέχρι την 31η Ιανουαρίου για το Χειμερινό εξάμηνο και μέχρι τη 31η Μαΐου για το Εαρινό εξάμηνο. Οι εργασίες κάθε Εξαμήνου (Χειμερινού ή Εαρινού) της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου παραδίδονται μέσω της Γραμματείας του τμήματος για βαθμολόγηση μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου. Η Γραμματεία ελέγχει την πιστή τήρηση του προηγούμενου όρου.

γ. Κάθε μάθημα πιστώνεται με 10 δ.μ. και 10 π.μ. (ECTS).

Β. Την ανελλιπή παρακολούθηση (χωρίς την υποχρέωση συγγραφής εργασίας ή συμμετοχής σε εξετάσεις) τουλάχιστον ενός (1) σεμιναρίου ή μαθήματος παραδόσεων προπτυχιακού επιπέδου, με σκοπό την εφαρμογή ή συμπλήρωση των γνώσεων που έχει αποκτήσει στα μεταπτυχιακά σεμινάρια. Ο αριθμός και τα συγκεκριμένα μαθήματα καθορίζονται για κάθε φοιτητή ξεχωριστά από τη Συνέλευση κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής. Η παρακολούθηση πιστοποιείται με σχε-

τική βεβαίωση των διδασκόντων στα συγκεκριμένα μαθήματα. Εναλλακτικά προς τα ανωτέρω σεμινάρια ή παραδόσεις μπορεί να ορίζονται προς παρακολούθηση συναφείς κύκλοι διαλέξεων που προσφέρονται ειδικώς για τον σκοπό αυτό στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ.

#### 6.2. Μαθήματα

Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. ανέρχεται σε εκατόν είκοσι (120). Για τη λήψη Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε όλα τα μαθήματα κατά τα τέσσερα (4) εξάμηνα (Α', Β', Γ' και Δ' εξάμηνο) και να εκπονήσουν επιτυχώς διπλωματική εργασία.

Το Πρόγραμμα Μαθημάτων διαμορφώνεται ανά εξάμηνο ως εξής:

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
Κωδικός	Π.Μ	Τίτλος
ΣΕΜ001	10	Μεθοδολογία έρευνας Ι (Θεωρητικές προσεγγίσεις)
ΣΕΜ002	10	Μεθοδολογία έρευνας ΙΙ (Ιστοριογραφία - Αρχεία)
ΔΕ001	10	Διπλωματική εργασία Ι συλλογή υλικού σχετικού με τη ΔΕ - Γενική βιβλιογραφία)
ΣΥΝΟΛΟ	30	
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
Κωδικός	Π.Μ	Τίτλος
ΣΕΜ003	10	Ειδικές προσεγγίσεις στη Δραματουργία Ι (Ιστορία, ανάλυση και πρόσληψη των θεατρικών κειμένων)
ΣΕΜ004	10	Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες Ι (Ιστορία και ανάλυση θεατρικής παράστασης)
ΔΕ002	10	Διπλωματική εργασία ΙΙ (συλλογή υλικού σχετικού με τη ΔΕ - Ειδική βιβλιογραφία)
ΣΥΝΟΛΟ	30	
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
Κωδικός	Π.Μ	Τίτλος
ΣΕΜ005	10	Ειδικές προσεγγίσεις στη Δραματουργία ΙΙ (Σύγχρονη θεατρική γραφή)
ΣΕΜ006	10	Ειδικές προσεγγίσεις στον Κινηματογράφο (Θεωρίες ταυτοτήτων)
ΔΕ003	10	Διπλωματική εργασία ΙΙΙ (έναρξη συγγραφής της ΔΕ)
ΣΥΝΟΛΟ	30	
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
Κωδικός	Π.Μ	Τίτλος
ΣΕΜ007	10	Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες ΙΙ (Ζητήματα πρόσληψης, εφαρμοσμένο θέατρο)

ΣΕΜ008	10	Ειδικές προσεγγίσεις στις Παραστατικές τέχνες ΙΙΙ (χορός - περφόρμανς - εικαστική επίτευση - μορφές λαϊκού θεάματος - θέατρο σκιών)
ΔΕ004	10	Διπλωματική εργασία ΙV (ολοκλήρωση συγγραφής της ΔΕ)
ΣΥΝΟΛΟ	30	

Με πρόταση της Σ.Τ. και έγκριση της Σ.Ι. μπορεί να γίνεται τροποποίηση του προγράμματος των μαθημάτων και ανακατανομή μεταξύ των εξαμήνων.

Διδάσκοντες στο Π.Μ.Σ. δύνανται να είναι σύμφωνα με τα οριζόμενα στις παραγράφους 1, 2, 5, και 6 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

Σε κάθε περίπτωση, απαγορεύεται η διδασκαλία μαθημάτων με μέσα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης σε ποσοστό μεγαλύτερο του τριάντα πέντε τοις εκατό (35%).

Τα μαθήματα θα διδάσκονται στην ελληνική γλώσσα. Σε περίπτωση συμμετοχής φοιτητών μέσω του Προγράμματος Erasmus η Συνέλευση του τμήματος μπορεί να αποφασίσει, ύστερα από σχετική εισήγηση της Σ.Ε., τη διεξαγωγή ενός μαθήματος (εν μέρει ή εν όλω) σε άλλη γλώσσα.

#### 6.3. Παρακολούθηση μαθημάτων

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Αδικαιολόγητη απουσία από το μάθημα δεν επιτρέπεται. Δικαιολογημένες θεωρούνται οι απουσίες που οφείλονται σε πρόβλημα υγείας (εφόσον τεκμαίρεται από ιατρική βεβαίωση), σοβαρό προσωπικό πρόβλημα (εφόσον τεκμαίρεται) ή σε λόγο ανωτέρας βίας. Σε περίπτωση που λόγω αδικαιολόγητων απουσιών ή ικανού αριθμού δικαιολογημένων απουσιών ο διδάσκων κρίνει ότι ο ΜΦ δεν παρακολούθησε επαρκώς το μάθημα, ο Μ.Φ. είναι υποχρεωμένος να το επαναλάβει.

Τα μαθήματα πραγματοποιούνται στο Πανεπιστήμιο Πατρών.

#### 6.4. Βαθμολογία - Εξετάσεις - Ορισμός Ε.Κ. και Τ.Ε.Ε.

Η επίδοση σε κάθε μάθημα αξιολογείται από τον/ους διδάσκοντα/ες και βαθμολογείται με την ισχύουσα, για τους προπτυχιακούς φοιτητές, κλίμακα βαθμολογίας. Συγκεκριμένα, οι βαθμοί που δίδονται κυμαίνονται από μηδέν (0) μέχρι δέκα (10) με διαβαθμίσεις της ακέρατης ή μισής μονάδας. Προβιβάσιμοι βαθμοί είναι το 5 και οι μεγαλύτεροι του.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε μάθημα ή ανεπαρκούς παρακολούθησης λόγω απουσιών (βλ. ανωτέρω 6.3), ο μεταπτυχιακός φοιτητής είναι υποχρεωμένος να επαναλάβει την παρακολούθησή του. Σε περίπτωση δεύτερης αποτυχίας σε μάθημα, στην οποία δεν προσμετράται η τυχόν αποτυχία σε εξέταση μαθήματος κατά την επαναληπτική εξέταση πριν από την έναρξη του Χειμερινού Εξαμήνου, ο μεταπτυχιακός φοιτητής διαγράφεται από το Πρόγραμμα.

Σε περίπτωση δεύτερης αποτυχίας στο τελευταίο μάθημα, με το οποίο ο φοιτητής ολοκληρώνει τις υποχρεώσεις του στο Π.Μ.Σ., μετά από αίτηση του φοιτητή, δίνεται η δυνατότητα επανεξέτασής του από Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή η οποία θα ορίζεται με απόφαση

της Συνέλευσης του τμήματος. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδασκων.

Για κάθε Μ.Φ. ορίζεται από τη Σ.Τ., μετά από πρόταση της Σ.Ε., ένα μέλος ΔΕΠ ως επιβλέπων καθηγητής (ΕΚ). Η Σ.Ε. και ο Ε.Κ έχουν την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών του μεταπτυχιακού φοιτητή.

Για την εξέταση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, ορίζεται από τη Σ.Τ. τριμελής εξεταστική επιτροπή. Μέλη της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής διπλωματικών εργασιών, συμπεριλαμβανομένου του επιβλέποντος, δύνανται να ορίζονται όλοι οι διδάσκοντες στους οποίους μπορεί να ανατίθεται εκπαιδευτικό/ διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ., υπό τις ειδικότερες προϋποθέσεις του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

Η έγκριση της διπλωματικής εργασίας μπορεί να ληφθεί και με τη σύμφωνη γνώμη μόνο των δύο μελών της Τ.Ε.Ε., τα οποία και βαθμολογούν.

Σε περίπτωση αποτυχίας στην εξέταση της Δ.Ε., ο φοιτητής μπορεί να επανεξεταστεί για μία ακόμη φορά, όχι νωρίτερα από τρεις μήνες, ούτε αργότερα από έξι, από την προηγούμενη εξέταση. Σε περίπτωση δεύτερης αποτυχίας ο φοιτητής διαγράφεται από το Πρόγραμμα μετά από απόφαση της Σ.Τ.

Για την απονομή του Δ.Μ.Σ., απαιτείται προαγωγικός βαθμός σε όλα τα μεταπτυχιακά μαθήματα και στη Δ.Ε. Αν η εν λόγω προϋπόθεση δεν επιτευχθεί μέσα από προβλεπόμενη προθεσμία, ο μεταπτυχιακός φοιτητής δικαιούται απλού πιστοποιητικού επιτυχούς παρακολούθησης των μαθημάτων, όπου έλαβε προαγωγικό βαθμό και αποχωρεί.

#### Άρθρο 7 ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Για την εκπόνηση και συγγραφή της Δ.Ε., ισχύουν οι όροι συγγραφής και δημοσιοποίησης διπλωματικών εργασιών του Πανεπιστημίου Πατρών στο Παράρτημα 3 του παρόντος.

##### 7.1 Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας

Σε αίτηση που καταθέτει στη Γραμματεία του τμήματος εντός της οριζόμενης από τη ΣΕ. προθεσμίας ο φοιτητής δηλώνει γενικά την περιοχή από την οποία επιθυμεί να προέρχεται το θέμα της διπλωματικής εργασίας του (δραματουργία, παραστατικές τέχνες, κινηματογράφος). Σε συνεννόηση με το μέλος ΔΕΠ που επιβλέπει τον συγκεκριμένο φοιτητή η Συντονιστική Επιτροπή ορίζει τον επιβλέποντα της διπλωματικής εργασίας. Για την επιλογή του επιβλέποντος καθηγητή λαμβάνεται υπόψη (χωρίς ωστόσο να είναι δεσμευτική) η προτίμηση της επιστημονικής περιοχής, την οποία έχει δηλώσει ο φοιτητής και η ισομερής κατανομή των διδακτικών βαρών μεταξύ των διδασκόντων στο Π.Μ.Σ. Ο μέγιστος αριθμός διπλωματικών εργασιών ανά διδάσκοντα είναι τρεις (3) για κάθε έτος μεταπτυχιακών σπουδών. Ο επιβλέπων καθηγητής ορίζει χωρίς καθυστέρηση το ακριβές θέμα της εργασίας και δίνει τις απαραίτητες οδηγίες στον φοιτητή για την επεξεργασία του θέματος. Ο μεταπτυχιακός φοιτητής οφείλει να επισκέπτεται στο γραφείο του τον επιβλέποντα της εργασίας του κατά τις ώρες συνεργα-

σίας που έχουν ανακοινωθεί, να τον ενημερώνει προσωπικά ανά τακτά χρονικά διαστήματα για την πρόοδο της έρευνάς του και να συζητά μαζί του τα διάφορα προβλήματα που τυχόν ανακύπτουν. Η διπλωματική εργασία πρέπει να υποβάλλεται εγκαίρως στον επιβλέποντα καθηγητή, ώστε αυτός να έχει στη διάθεσή του σε κάθε περίπτωση τουλάχιστον 30 ημέρες για τη διόρθωσή της και τη διατύπωση παρατηρήσεων.

Η έκταση της διπλωματικής εργασίας δεν μπορεί να είναι μικρότερη των 50 και μεγαλύτερη των 80 σελίδων ηλεκτρονικού υπολογιστή, γραμμένη με στοιχεία 12 στιγμών και με διάστημα 1.5, συνυπολογιζομένων των σημειώσεων, όχι όμως της βιβλιογραφίας, των ευρετηρίων, των πινάκων, των παραρτημάτων κ.λπ. Το όριο αυτό μπορεί, εάν επιβάλλεται από το θέμα, να τροποποιηθεί με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος.

Η διπλωματική εργασία, αφού έχουν ληφθεί υπόψη οι διορθώσεις και οι παρατηρήσεις του επιβλέποντος καθηγητή, υποβάλλεται για κρίση στην τριμελή εξεταστική επιτροπή, σε τρία αντίτυπα, μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου για το Εαρινό εξάμηνο και μέχρι την 15η Φεβρουαρίου για το Χειμερινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Η ολοκληρωμένη διπλωματική εργασία συνοδεύεται από δήλωση του μεταπτυχιακού φοιτητή, στην οποία θα δηλώνεται υπευθύνως ότι: (α) ακολούθησε πιστά όλους τους κανόνες της επιστημονικής δεοντολογίας, και (β) η εργασία του δεν αποτελεί προϊόν λογοκλοπής αλλά δικής του πρωτότυπης έρευνας.

Η διπλωματική εργασία πιστώνεται συνολικά με 40 δ.μ. και 40 π.μ. (ECTS), οι οποίες κατανέμονται ισομερώς στα τέσσερα Εξάμηνα του προγράμματος σπουδών. Πιο συγκεκριμένα, στα δύο πρώτα Εξάμηνα πιστώνονται 20 δ.μ. και 20 π.μ. (ECTS) (2x10=20) για τη συλλογή υλικού σχετικού με τη διπλωματική εργασία, στο τρίτο εξάμηνο 10 δ.μ. και 10 π.μ. (ECTS) για την έναρξη συγγραφής της εργασίας, ενώ κατά το τελευταίο εξάμηνο πιστώνονται 10 δ.μ. και 10 π.μ. (ECTS) για την ολοκλήρωση της συγγραφής της διπλωματικής εργασίας.

Όλες οι γραπτές εργασίες των μεταπτυχιακών φοιτητών φυλάσσονται αξιολογημένες στο αρχείο της Βιβλιοθήκης, ώστε να μπορούν να τις συμβουλευτούν ανά πάσα στιγμή οι επιβλέποντες και η Συντονιστική Επιτροπή.

##### 7.2. Συγγραφή διπλωματικής εργασίας

Θέματα που αφορούν στη συγγραφή της Δ.Ε., όπως π.χ. γλώσσα, γραμματοσειρά, οδηγίες για την περίληψη, το περιεχόμενο, τη διάρθρωση και τον τρόπο παρουσίασης της εργασίας, ζητήματα βιβλιογραφίας κ.λπ., παρατίθενται στο Παράρτημα 2 του παρόντος Κανονισμού.

##### 7.3. Παρουσίαση διπλωματικής εργασίας

Η παρουσίαση γίνεται ενώπιον της ΤΕΕ, η οποία ορίζεται από τη Σ.Τ.

Η βαθμολόγηση της Δ.Ε. στηρίζεται στην αξιολόγηση της επιστημονικής ποιότητας της εργασίας. Στοιχεία που εκτιμώνται ιδιαίτερα είναι η μεθοδολογική επάρκεια, η ικανοποιητική παρουσίαση των δεδομένων και των προβλημάτων, η κριτική ικανότητα και η πρωτοτυπία (η τελευταία εφόσον υπάρχει, αλλά χωρίς αυτή να είναι

απαραίτητη), η βιβλιογραφική πληρότητα (στον βαθμό που έχει αξιοποιηθεί) και η σωστή χρήση της γλώσσας.

Για την εξαγωγή του βαθμού υπολογίζονται οι βαθμοί των τριών εξεταστών ως εξής: το 40% από τον βαθμό του επιβλέποντα, το 30% από τον βαθμό του δεύτερου εξεταστή και το υπόλοιπο 30% από τον βαθμό του τρίτου εξεταστή.

Μετά την παρουσίαση, καταρτίζεται πρακτικό, το οποίο υπογράφεται από την Τ.Ε.Ε. Για την καταχώριση της βαθμολογίας της Δ.Ε., το πρακτικό παρουσίας υποβάλλεται στον Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και στη Γραμματεία του τμήματος.

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία, εφόσον εγκριθεί από την εξεταστική επιτροπή, αναρτάται υποχρεωτικά στον προβλεπόμενο προς τούτο δικτυακό τόπο του Πανεπιστημίου Πατρών.

#### Άρθρο 8 ΛΟΙΠΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ Μ.Φ.

Εκτός των ανωτέρω οι μεταπτυχιακοί φοιτητές, με απόφαση της Συνέλευσης του τμήματος, οφείλουν να προσφέρουν επικουρικό εκπαιδευτικό έργο στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών του τμήματος. Επιπλέον, οφείλουν να συμμετέχουν ενεργά στις ερευνητικές/εκπαιδευτικές δραστηριότητες του τμήματος.

#### Άρθρο 9 ΑΠΟΝΟΜΗ ΚΑΙ ΒΑΘΜΟΣ ΔΜΣ

##### 9.1. Προϋποθέσεις Απονομής Δ.Μ.Σ.

Ο μεταπτυχιακός φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και λαμβάνει το δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών, όταν εκπληρώσει όλες τις υπό του Προγράμματος και του Εσωτερικού Κανονισμού λειτουργίας για τις Μεταπτυχιακές Σπουδές του Πανεπιστημίου Πατρών προβλεπόμενες υποχρεώσεις.

(Το Δ.Μ.Σ. δεν απονέμεται σε φοιτητή του οποίου ο τίτλος σπουδών του πρώτου κύκλου από ίδρυμα της αλλοδαπής δεν έχει αναγνωρισθεί από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης - ΔΟΑΤΑΠ, σύμφωνα με τον ν. 3328/2005, Α' 80).

##### 9.2. Υπολογισμός βαθμού Δ.Μ.Σ.

Ο τελικός βαθμός του Δ.Μ.Σ. προκύπτει από τον βαθμό των μεταπτυχιακών μαθημάτων και τον βαθμό της Δ.Ε., σύμφωνα με απόφαση της Συνέλευσης του τμήματος ως ακολούθως:

Ο βαθμός του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) προκύπτει από τον σταθμικό μέσο όρο των μαθημάτων του Π.Μ.Σ. και της Διπλωματικής Εργασίας (η στάθμιση γίνεται από τις πιστωτικές μονάδες των μαθημάτων και της διπλωματικής εργασίας) και υπολογίζεται, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου, με τον ακόλουθο τρόπο:

Ο βαθμός κάθε μαθήματος και της διπλωματικής εργασίας πολλαπλασιάζεται με τον αντίστοιχο βαθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS) και το άθροισμα των γινομένων διαιρείται με τον ελάχιστο αριθμό πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ.

Ο βαθμός του Δ.Μ.Σ. πιστοποιεί την επιτυχή αποπεράτωση των σπουδών του ΜΦ. Στα απονεμόμενα Δ.Μ.Σ.

αναγράφεται χαρακτηρισμός Καλώς, Λίαν Καλώς, Άριστα, που αντιστοιχεί σε:

- «Άριστα» από 8,50 έως 10.
- «Λίαν Καλώς» από 6,50 έως 8,49.
- «Καλώς» από 5 έως 6,49.

Η απονομή των τίτλων Δ.Μ.Σ. εγκρίνεται από τη Σ.Τ.

##### 9.3. Απαραίτητα δικαιολογητικά

1. Αίτηση για συμμετοχή στην απονομή διπλωμάτων  
2. Βεβαίωση ηλεκτρονικής κατάθεσης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας στη ΒΥΠ (αποθετήριο Νημερτής)

3. Βεβαίωση ότι δεν υπάρχουν εκκρεμότητες στη ΒΥΠ με δανεισμό βιβλίων.

4. Βεβαίωση ότι δεν υπάρχουν εκκρεμότητες στη Βιβλιοθήκη του τμήματος με δανεισμό βιβλίων.

5. Βεβαίωση ότι δεν υπάρχουν εκκρεμότητες στη Φοιτητική Εστία του Πανεπιστημίου.

6. Βεβαίωση ότι δεν υπάρχουν εκκρεμότητες στη Φοιτητική Μέριμνα του Πανεπιστημίου.

7. Κατάθεση της φοιτητικής ταυτότητας και του βιβλίου ασθενείας (εάν έχει εκδοθεί από το Πανεπιστήμιο Πατρών).

##### 9.4. Τελετουργικό Απονομής Δ.Μ.Σ.

Ο φοιτητής που ολοκλήρωσε επιτυχώς τις σπουδές του, ορκίζεται ενώπιον του Πρυτάνεως και του Προέδρου του Τμήματος, σε δημόσια τελετή, που γίνεται μετά τη λήξη εκάστης εξεταστικής περιόδου, σε ημέρα και ώρα που ορίζεται από τον πρύτανη σε συνεργασία με τους Προέδρους των Τμημάτων. Ο όρκος δεν αποτελεί συστατικό στοιχείο της επιτυχούς αποπεράτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση τίτλου. Πριν την ορκωμοσία μπορεί να χορηγείται βεβαίωση επιτυχούς αποπεράτωσης των σπουδών.

#### Άρθρο 10 ΛΟΓΟΚΛΟΠΗ

Ο/Η μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια υποχρεούται να αναφέρει με τον ενδεδειγμένο τρόπο αν χρησιμοποίησε το έργο και τις απόψεις άλλων. Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή εργασίας κάποιου/ας άλλου/ης, καθώς και η χρησιμοποίηση εργασίας άλλου/ης - δημοσιευμένης ή μη - χωρίς τη δέουσα αναφορά. Η αντιγραφή οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμη και από μελέτες του/της ιδίου/ας του/της υποψηφίου/ας, χωρίς σχετική αναφορά, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Συνέλευσης του τμήματος για διαγραφή του/της. Στις παραπάνω περιπτώσεις, η Συνέλευση του τμήματος μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της, αφού προηγουμένως του δοθεί η δυνατότητα να εκθέσει, προφορικώς ή γραπτώς, τις απόψεις του επί του θέματος.

Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται για αντιμετώπιση του προβλήματος στη Συνέλευση του τμήματος. Ως παραβάσεις θεωρούνται και τα παραπτώματα της αντιγραφής ή της λογοκλοπής και γενικότερα κάθε παράβαση των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας από μεταπτυχιακό/η φοιτητή/τρια κατά τη συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων ή την εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας.



### Άρθρο 11 ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ ΠΑΡΟΧΕΣ

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται για τους φοιτητές του πρώτου κύκλου σπουδών, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων.

#### 11.1. Γενικά

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.).

#### 11.2. Τέλη Φοίτησης

Οι φοιτητές στο Π.Μ.Σ. «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)» δεν καταβάλλουν τέλη φοίτησης.

### Άρθρο 12 ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (άρθρο 15 του ν. 3374/2005)

Το Δ.Μ.Σ. συνοδεύεται από παράρτημα διπλώματος στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, το οποίο, μεταξύ άλλων, περιέχει πληροφορίες και στοιχεία σχετικά με τη διάρκεια και το περιεχόμενο του προγράμματος σπουδών, τα προσόντα και την εξειδίκευση που απέκτησε ο πτυχιούχος και τη βαθμολογία του σύμφωνα με το ευρωπαϊκό σύστημα πιστωτικών μονάδων (ECTS).

### Άρθρο 13 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ - ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

13.1. Τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη του Π.Μ.Σ. και των οργάνων τα οποία λειτουργούν στο πλαίσιο αυτού παρέχει η Γραμματεία του Τμήματος. Η διοικητική υποστήριξη του Π.Μ.Σ. συνίσταται ενδεικτικά στη γραμματειακή εξυπηρέτηση των διοικητικών οργάνων, στην προώθηση διαδικασιών για τη σύνταξη και δημοσίευση προκηρύξεων και για την υποβολή αιτήσεων, στη συγκέντρωση δικαιολογητικών υποψηφίων και εγγραφής τους μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής, στη μηχανογραφημένη σύνταξη καταλόγων εγγεγραμμένων, στην τήρηση μερίδας για κάθε εγγεγραμμένο, στην έκδοση πάσης φύσεως πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, στην προώθηση διαδικασιών χορήγησης δανείων, υποτροφιών, δελτίων φοιτητικών εισιτηρίων και λοιπών παροχών προβλεπομένων υπό των εκάστοτε ισχυουσών διατάξεων, διαδικασιών απονομής τίτλων, στην ενημέρωση βιβλίων και στην παροχή πάσης φύσεως πληροφοριών σχετικά με τη λειτουργία του Προγράμματος.

13.2. Για τη διδασκαλία και την έρευνα στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. χρησιμοποιούνται οι αίθουσες του Τμήματος, ενώ διδάσκοντες και φοιτητές έχουν πλήρη πρόσβαση στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος, καθώς και στις ηλεκτρονικές πηγές και τις υπηρεσίες διαδανεισμού που παρέχει η Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών. Οι φοιτητές μπορούν επίσης

να χρησιμοποιούν το Υπολογιστικό Κέντρο, καθώς και τις συλλογές οπτικοακουστικού υλικού του Τμήματος.

### Άρθρο 14 ΘΕΜΑΤΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Η χρηματοδότηση των Π.Μ.Σ. προέρχεται από:

- α) τον προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων,
- β) έσοδα από δωρεές, ερευνητικά προγράμματα και προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

### Άρθρο 15 ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Στο τέλος κάθε εξαμήνου πραγματοποιείται αξιολόγηση κάθε μαθήματος και κάθε διδάσκοντος από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Η ετήσια εσωτερική έκθεση καθώς και η εξωτερική αξιολόγηση που οργανώνεται από τη ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών αποτελούν τα βασικά εργαλεία για την αξιολόγηση των μαθημάτων και των διδασκόντων του Π.Μ.Σ. Για τη σύνταξη των εκθέσεων χρησιμοποιούνται τα ερωτηματολόγια που συμπληρώνουν οι φοιτητές και τα ετήσια απογραφικά δελτία που συμπληρώνουν οι διδάσκοντες. Για τη διαμόρφωση μιας αντικειμενικότερης εικόνας και τη βελτίωση τυχόν αδυναμιών θεωρείται σκόπιμο να πραγματοποιείται μια αναλυτική συζήτηση στη Συνέλευση του τμήματος. Η συζήτηση θα λαμβάνει χώρα στο τέλος κάθε ακαδημαϊκού έτους και αφού τα μέλη της Συνέλευσης θα έχουν λάβει γνώση των αποτελεσμάτων της ετήσιας εσωτερικής αξιολόγησης.

### Άρθρο 16 ΣΥΝΤΜΗΣΕΙΣ

Σ.Τ. = Συνέλευση τμήματος

Δ.Ε. = Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία Ε.Α.Υ.= Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων Ε.Κ. = Επιβλέπων Καθηγητής

Δ.Μ.Σ. = Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Μ.Κ.Ο. = Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις Μ.Φ. = Μεταπτυχιακοί Φοιτητές

Π.Μ.Σ. = Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Σ.Ε. = Συντονιστική Επιτροπή

Τ.Ε.Ε. = Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή Α.Ε.Ι. = Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα

Ε.Λ.Κ.Ε. = Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας

Ε.Ε.Π. = Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό

Ε.Δι.Π. = Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό Ε.Τ.Ε.Π. = Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό

### Άρθρο 17 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

Υποβολή δικαιολογητικών υποψηφιότητας Π.Μ.Σ.

Οι υποψήφιοι υποβάλλουν προς τη Γραμματεία του Τμήματος για κάθε ακαδημαϊκό έτος το αργότερο μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου τα εξής δικαιολογητικά:

- αίτηση εισαγωγής
- σύντομο βιογραφικό σημείωμα
- αντίγραφο πτυχίου με αναλυτική βαθμολογία
- τίτλους ξένων γλωσσών (εφόσον υπάρχουν)

- αποδεικτικά ερευνητικού ή συγγραφικού έργου (εφόσον υπάρχουν)

Τίτλοι σπουδών από ξένα ΑΕΙ πρέπει να έχουν την αναγνώριση ισοτιμίας του ΔΟΑΤΑΠ.

Η Γραμματεία του Τμήματος παρέχει πληροφορίες σχετικές με την ύλη των εξετάσεων και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά.

#### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2

##### Οδηγίες συγγραφής ΔΕ

Η διπλωματική εργασία πρέπει να είναι γραμμένη σε ηλεκτρονικό υπολογιστή με πρόγραμμα Word και σε σελίδες Α4 με στοιχεία 12 στιγμών (10 στιγμών οι υποσημειώσεις), ενώ το διάστιχο πρέπει και στις δύο περιπτώσεις να είναι με διάστημα 1.5. Η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι ενιαία για όλο το κείμενο. Ως προς τις παραπομπές πρέπει να ακολουθούνται οι εξής συμβάσεις:

##### I. Παραπομπές σε θεατρικά έργα:

Σε θεατρικά έργα θα πρέπει να αποφεύγεται η χρήση ρωμαϊκών αριθμών για πράξεις και σκηνές (π.χ. Σαίξπηρ, Ερρίκος IV 3.3.127-28· όχι: Σαίξπηρ, Ερρίκος IV, III iii 127- 28). Για τα νεότερα έργα θα πρέπει να προτιμάται η βραχυγραφημένη αναφορά στην έκδοση, της οποίας τα πλήρη στοιχεία θα πρέπει να αναφέρονται είτε στην πρώτη υποσημείωση είτε στη Βιβλιογραφία. Π.χ.: I. Καμπανέλλης, «Ο δείπνος» (= Θέατρο, ΣΤ') 37-40.

II. Βιβλιογραφικές παραπομπές σε δευτερογενείς πηγές. Είναι δυνατή η επιλογή μεταξύ δύο βασικών συστημάτων:

(Α) Η παραπομπή γίνεται σύμφωνα με το σύστημα «συγγραφέας-χρονολογία» (συνήθης έκδοχή: APA). Π.χ.: Barton (2001) 118· Féral (1988) 350· Χατζηπανταζής (2006) 37.

Στο τέλος της εργασίας υπάρχει βιβλιογραφικός κατάλογος, στον οποίο η αναγραφή των τίτλων γίνεται ως εξής:

Barton, Anne (2001) "The London Scene: City and Court", στο: M. De Grazia και S. Wells (επιμ.), The Cambridge Companion to Shakespeare, Κάιμπριτζ, σελ. 115-128.

Féral, Josette (1988) "La théâtralité. Recherche sur la spécificité du langage théâtral", Poétique 75, σελ. 348-361.

Helbo, André (2016) "Le son, le signe, la scène", Recherches sémiotiques/Semiotic Inquiry, 36, σελ. 255-269.

Turner, Victor (1982) From Ritual to Theatre: the Human Seriousness of Play, Νέα Υόρκη.

Χατζηπανταζής, Θόδωρος (2006) Το Ελληνικό Ιστορικό Δράμα. Από το 19ο στον 20ό αιώνα, Ηράκλειο.

(Β) Η παραπομπή αναγράφεται την πρώτη φορά πλήρως και κατόπιν με ένδειξη «ό.π.» ή συντόμευση του τίτλου (συνήθης έκδοχή: MLA):

Barton, Anne. "The London Scene: City and Court", στο: M. De Grazia και S. Wells (επιμ.), The Cambridge Companion to Shakespeare, Κάιμπριτζ 2001, σελ. 115-128.

Féral, Josette. "La théâtralité. Recherche sur la spécificité du langage théâtral", Poétique 75, 1988, σελ. 348-361.

Helbo, André. "Le son, le signe, la scène", Recherches sémiotiques/Semiotic Inquiry, 36, 2016, σελ. 255-269.

Turner, Victor. From Ritual to Theatre: the Human Seriousness of Play, Νέα Υόρκη 1982.

Χατζηπανταζής, Θόδωρος. Το Ελληνικό Ιστορικό Δράμα. Από το 19ο στον 20ό αιώνα, Ηράκλειο 2006.

Τις επόμενες φορές παραπέμπει κανείς στην πρώτη αναφορά, όπως στα παρακάτω παραδείγματα:

11 Féral, ό.π. (σημ. 9), 350· Turner, ό.π. (σημ. 9), 101.

Εναλλακτικά μπορεί να μην χρησιμοποιεί κανείς την ένδειξη «ό.π.», αλλά να επαναλαμβάνει μία ή δύο λέξεις του τίτλου. Π.χ.:

11 Féral, Josette. "La théâtralité", 350.

Αν γίνεται αναφορά σε εκδοτικό οίκο πρέπει να τίθεται κανονικά πριν τον τόπο έκδοσης (π.χ. Χατζηπανταζής, Θόδωρος. Το Ελληνικό Ιστορικό Δράμα. Από το 19ο στον 20ό αιώνα, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2006).

#### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3

Όροι συγγραφής και δημοσιοποίησης μεταπτυχιακών εργασιών στο Πανεπιστήμιο Πατρών

1. Κάθε τόμος με το κείμενο της εργασίας φέρει ευδιάκριτα στο πίσω μέρος της σελίδας τίτλου του τα ακόλουθα: Πανεπιστήμιο Πατρών, [Τμήμα] [Όνομα Συγγραφέα] © [έτος] - Με την επιφύλαξη παντός δικαιώματος

2. Ο/Η Μεταπτυχιακός Φοιτητής (Μ.Φ.) μέσα από τη σχετική φόρμα κατάθεσης της εργασίας στο Ιδρυματικό Αποθετήριο Νημερτής εκχωρεί στο Πανεπιστήμιο Πατρών και στη Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης το μη αποκλειστικό δικαίωμα διάθεσής της μέσα από το διαδίκτυο για σκοπούς συστηματικής και πλήρους συλλογής της ερευνητικής παραγωγής του Πανεπιστημίου Πατρών, καταγραφής, διαφάνειας και προαγωγής της έρευνας.

3. Κάθε Μ.Φ. που εκπονεί τη μεταπτυχιακή εργασία του σε Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών, θεωρείται ότι έχει λάβει γνώση και αποδέχεται τα ακόλουθα:

- Το σύνολο της εργασίας αποτελεί πρωτότυπο έργο, παραχθέν από τον/ην ίδιο/α, και δεν παραβιάζει δικαιώματα τρίτων καθ' οιονδήποτε τρόπο.

- Εάν η εργασία περιέχει υλικό, το οποίο δεν έχει παραχθεί από τον/ην ίδιο/α, αυτό πρέπει να είναι ευδιάκριτο και να αναφέρεται ρητώς εντός του κειμένου της εργασίας ως προϊόν εργασίας τρίτου, σημειώνοντας με παρομοίως σαφή τρόπο τα στοιχεία ταυτοποίησής του, ενώ παράλληλα βεβαιώνει πως στην περίπτωση χρήσης αυτούσιων γραφικών αναπαραστάσεων, εικόνων, γραφημάτων κ.λπ., έχει λάβει τη χωρίς περιορισμούς άδεια του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων για την συμπερίληψη και επακόλουθη δημοσίευση του υλικού αυτού.

- Ο/Η Μ.Φ. φέρει αποκλειστικά την ευθύνη της δίκαιης χρήσης του υλικού που χρησιμοποίησε και τίθεται αποκλειστικός υπεύθυνος των πιθανών συνεπειών της χρήσης αυτής. Αναγνωρίζει δε ότι το Πανεπιστήμιο Πατρών δεν φέρει, ούτε αναλαμβάνει οιαδήποτε ευθύνη που τυχόν προκύψει από πλημμελή εκκαθάριση πνευματικών δικαιωμάτων.

- Η σύνταξη, κατάθεση και διάθεση της εργασίας δεν κωλύεται από οποιαδήποτε παραχώρηση των πνευματικών δικαιωμάτων του συγγραφέα σε τρίτους, π.χ. σε εκδότες μονογραφιών ή επιστημονικών περιοδικών, σε οποιοδήποτε διάστημα, πριν ή μετά τη δημοσίευση της εργασίας, και πως ο συγγραφέας αναγνωρίζει ότι το Πανεπιστήμιο Πατρών δεν απεμπολεί τα δικαιώματα διάθεσης του περιεχομένου της διπλωματικής ή μεταπτυχιακής εργασίας ή της διδακτορικής διατριβής σύμφωνα με τα μέσα που το ίδιο επιλέγει.

- Για τους παραπάνω λόγους κατά την υποβολή της μεταπτυχιακής εργασίας ο/η ΜΦ υποβάλλει υπεύθυνη δήλωση στην οποία δηλώνει ότι έχει λάβει γνώση και γνωρίζει τις συνέπειες του νόμου και των οριζομένων στους Κανονισμούς Σπουδών του ΠΜΣ και του Τμήματος και στον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και ότι η εργασία που καταθέτει με θέμα «» έχει εκπονηθεί με δική του/της ευθύνη τηρουμένων των προϋποθέσεων που ορίζονται στις ισχύουσες διατάξεις και στον παρόντα κανονισμό.

4. Οι εργασίες δημοσιεύονται στο Ιδρυματικό Αποθετήριο το αργότερο εντός δώδεκα (12) μηνών. Η Συντονιστική Επιτροπή ενός Π.Μ.Σ ή η τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή μπορεί να ζητήσει, μετά από επαρκώς τεκμηριωμένη αίτηση του Επιβλέποντος καθηγητή και του/

της Μ.Φ., την προσωρινή εξαίρεση της δημοσιοποίησης της εργασίας/διατριβής στο Ιδρυματικό Αποθετήριο, για σοβαρούς λόγους που σχετίζονται με την περαιτέρω πρόοδο και εξέλιξη της ερευνητικής δραστηριότητας, εάν θίγονται συμφέροντα του ιδίου ή άλλων φυσικών προσώπων, φορέων, εταιριών κ.λπ. Η περίοδος εξαίρεσης δεν μπορεί να υπερβαίνει τους τριάντα έξι μήνες (36) μήνες, εφόσον δεν συντρέχουν άλλα νομικά κωλύματα. Επισημαίνεται ότι η κατάθεση της εργασίας γίνεται μετά την επιτυχή παρουσίασή της, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις, και πριν από την απονομή του τίτλου σπουδών, αλλά η διάθεσή της ρυθμίζεται από τη Βιβλιοθήκη ανάλογα με το σχετικό αίτημα.

#### ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ «ΝΗΜΕΡΤΗΣ»

Η κατάθεση της εργασίας στις δομές της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (ΒΚΠ), σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (Συνεδρίαση Συγκλήτου υπ' αρ. 382/20.04.2005 και αναθεώρηση υπ' αρ. 59/04.06.2015), είναι υποχρεωτική για τους Μεταπτυχιακούς φοιτητές του Πανεπιστημίου Πατρών σε ηλεκτρονική μορφή. Με την κατάθεση της εργασίας η ΒΚΠ χορηγεί τις απαραίτητες βεβαιώσεις για τις Γραμματείες των τμημάτων τους.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4

Πρότυπος Τίτλος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ: 000

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

(ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ)

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ  
(ΙΣΤΟΡΙΑ, ΘΕΩΡΙΑ, ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ)

Ο/Η (ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΕΠΩΝΥΜΟ ΦΟΙΤΗΤΗ).....ΤΟΥ .....(ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ ΦΟΙΤΗΤΗ)

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ/ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.....(ΤΜΗΜΑ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ)  
ΤΟΥ ....(ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ)  
ΕΞ/ΕΚ (ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ) ΟΡΜΩΜΕΝΟΣ/Η  
ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ  
(ΙΣΤΟΡΙΑ, ΘΕΩΡΙΑ, ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ)ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΩΝ  
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝΤΟΥ/ΤΗΣ ΑΠΟΝΕΜΕΤΑΙ Ο ΒΑΘΜΟΣ  
.....(ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΑΘΜΟΥ ΔΜΣ)ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ ΣΤΟΥΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ  
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΣΤΙΣ .....(ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ)Η ΑΠΟΝΟΜΗ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΕ ΣΤΙΣ .....(ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ  
Η ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΟΥ ΔΜΣ)

Ο/Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ

Ο/Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Ο/Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Πάτρα, 11 Φεβρουαρίου 2022

Ο Πρύτανης

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ