

ΝΕΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ

ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ/ΠΛΑΝΑ. (ΑΠΟ)ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΜΗΤΕΡΑ (ΜΟΥ)

ΜΗΤΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Οι Εκδόσεις ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ παρουσιάζουν στην κινηματογραφική τους σειρά το νέο βιβλίο του Κωνσταντίνου Κυριακού.

Το ανά χείρας βιβλίο είναι λιγότερο μελέτη και περισσότερο μια ιδιοσυγκρασιακή περιδιάβαση σε εικόνες από το ελληνικό σινεμά που, πριν μας στοιχειώσουν, κατοίκησαν εντός μας. Πολλές εικόνες μητέρων· ακριβές εικόνες αγαθών και δύσκολων αισθημάτων.

Εικόνες από τον δημοφιλή ελληνικό κινηματογράφο των δεκαετιών του '50 και του '60, τον Νέο Ελληνικό Κινηματογράφο και το ρεύμα του Greek Weird Cinema. Ταινίες που φέρουν, μεταξύ άλλων, την υπογραφή του Μιχάλη Κακογιάννη, του Γιάννη Δαλιανίδη, του Θόδωρου Αγγελόπουλου, του Παντελή Βούλγαρη, της Τώνιας Μακετάκη, του Κώστα Φέρρη, του Κωνσταντίνου Γιάνναρη, του Πάνου Χ. Κούτρα, του Γιάννη Οικονομίδη, του Σύλλα Τζουμέρκα. Μητέρες του μελοδράματος και του Μύθου, της θυσιαστικής αγάπης και της σύγκρουσης ανάμεσα στη μητρότητα και τη θηλυκότητα. Εικόνες μανταρισμένες σε απρόβλεπτους σχηματισμούς και σχολιασμένες με τον οπλισμό ενός ερευνητή αλλά, κυρίως, ενός γιου. Μια χειρονομία αγάπης για τις μάνες (μας) και τον ελληνικό κινηματογράφο στους καιρούς των ψυχρών οικειοτήτων.

Από τις εκδόσεις Αιγόκερως κυκλοφορούν επίσης τα ακόλουθα βιβλία του Κ. Κυριακού: *Η θεατρική όψη του Αλέξη Δαμιανού, Ρωσικό θέατρο και ελληνική σκηνή, Ελληνική τηλεόραση και ομοερωτισμός: Οι σειρές μυθοπλασίας (1975-2019), Επιθυμίες και πολιτική: Η queer ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου (1924-2016), Μια queer νεοελληνική ιστορία: τα τεκμήρια (1900-2020)*

250 σελίδες, 17x25 εκ.

ISBN 978-960-322-652-9

Τιμή: 18.02€ (περ. ΦΠΑ 6%)