

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

της υπ' αριθ. 290 τακτικής συνεδρίασης της Συνέλευσης
του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών.

Η Συνέλευση λαμβάνει χώρα την 18^η Ιανουαρίου 2023, ημέρα Τετάρτη και ώρα 10:00 με τηλεδιάσκεψη στην αίθουσα συνεδριάσεων του Τμήματος.

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ
ΠΑΡΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑ:

Με φυσική παρουσία:

Αναπληρωτές Καθηγητές: Αρετή Βασιλείου
Επίκουροι Καθηγητές: Ιωάννα Παπαγεωργίου
Άγισ Μαρίνης

Με τηλεδιάσκεψη:

Καθηγητές: Σταύρος Τσιτσιρίδης
Κωνσταντίνος Κυριακός
Αικατερίνη Σαβράμη
Αικατερίνη Αρβανίτη
Αγγελική Ρόζη
Ιωάννης Πανούσης
Γεώργιος Σαμπατακάκης
Επίκουροι Καθηγητές: Αικατερίνη Κουνάκη
Κωνσταντίνα Ζηροπούλου
Ελένη Καραμπελα
Βαλεντίνα Ντι Νάπολι
Εκπρόσωπος Ε.ΔΙ.Π. Τακτικό Μέλος
Γεώργιος Βαρελάς
Εκπρόσωπος Ε.Ε.Π. Τακτικό Μέλος
Βασιλική Μαντέλη
Εκπρόσωπος Ε.Τ.Ε.Π. Τακτικό Μέλος
Αλεξάνδρα Μπερτσουκλή
Εκπρόσωπος Φοιτητών: Δεν έχει οριστεί ακόμα
Εκπρόσωπος Μ.Φ. Δεν έχει οριστεί ακόμα

Γραμματέας: Ο αναπληρωτής προϊστάμενος γραμματείας Δημήτριος Φωτεινός.

Η Πρόεδρος διαπιστώνει ότι υπάρχει απαρτία της Συνέλευσης και κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης στις 10:00.

Θέμα 3ο: «Επιλογή εντεταλμένων διδασκαλίας του Νόμου 4957/2022 για το εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2022-2023»

Η Πρόεδρος υπενθυμίζει στα μέλη της Συνέλευσης ότι είχε γίνει προκήρυξη για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκαλίας στο γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία: Σκηνογραφία – Εικαστικές Τέχνες και Θέατρο» για τη διδασκαλία των μαθημάτων:

1. Σκηνογραφία, θεατρική αρχιτεκτονική και ενδυματολογία στους νεότερους χρόνους
2. Σκηνογραφικά ρεύματα στη σύγχρονη ελληνική σκηνή.

Επίσης αναφέρει ότι είχε οριστεί τριμελής εισηγητική επιτροπή για την εξέταση των αιτήσεων, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 289/7-12-2022 απόφασή της Συνέλευσης του Τμήματος, αποτελούμενη από τους κ.κ. Αικατερίνη Αρβανίτη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Αγγελική Ρόζη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια και Γεώργιο Σαμπατακάκη, Αναπληρωτή Καθηγητή.

Κατόπιν παίρνει το λόγο η κ. Ρόζη και διαβάζει στο Σώμα την Εισηγητική Έκθεση. Στη συνέχεια παίρνει τον λόγο ο κ. Τσιτσιρίδης και αναφέρει: «Δεν συμφωνώ με την Εισήγηση ότι η κ. Μόσχου διαθέτει τα ουσιαστικά προσόντα, ώστε να θεωρήσουμε ότι μπορεί να διδάξει επαρκώς τα δύο προκηρυχθέντα μαθήματα. Πιο συγκεκριμένα, δεν διαθέτει επιστημονικό έργο στη σκηνογραφία και βεβαίως δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να καλύψει το σκέλος της αρχιτεκτονικής και ενδυματολογίας. Επισημαίνω επίσης ότι η υποψήφια δεν διαθέτει καν προπτυχιακές, συστηματικές σπουδές στην Ιστορία της Τέχνης. Ψηφίζω θετικά μόνο επειδή έχουμε εγκλωβιστεί, λόγω των χειρισμών που έγιναν, και δεν έχουμε πρακτικά άλλη επιλογή».

Εν συνεχεία, ακολουθεί συζήτηση και η Συνέλευση εγκρίνει ομοφώνως την εισήγηση της επιτροπής για την πρόσληψη του κ. Μόσχου. Η κ. Μόσχου, σύμφωνα με την απόφαση της Συνέλευσης, θα διδάξει τα παρακάτω μαθήματα:

1. Το υποχρεωτικό μάθημα του εαρινού εξαμήνου «Σκηνογραφία, θεατρική αρχιτεκτονική και ενδυματολογία στους νεότερους χρόνους» (με μερική απασχόληση). Το μάθημα θα είναι τρεις (3) ώρες και θα διδαχθεί κατά το χρονικό διάστημα από 20.2.2023 έως 12.6.2023.
2. Το επιλεγόμενο μάθημα του εαρινού εξαμήνου «Σκηνογραφικά ρεύματα στη σύγχρονη ελληνική σκηνή» (με μερική απασχόληση). Το μάθημα θα είναι τρεις (3) ώρες και θα διδαχθεί κατά το χρονικό διάστημα από 20.2.2023 έως 12.6.2023.

Η μισθολογική εξομοίωση της εν λόγω διδάσκουσας θα είναι στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας. Η Εισηγητική Έκθεση επισυνάπτεται στα πρακτικά της παρούσας Συνέλευσης ως παράρτημα.

Η Πρόεδρος λύει τη συνεδρίαση στις 14:00.

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Ο Αναπληρωτής Προϊστάμενος
της Γραμματείας του Τ.Θ.Σ.

Αρετή Βασιλείου
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Δημήτριος Φωτεινός