



Το *Εργαστήριο Σκηνικής Πράξης και Λόγου*, του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, παρουσιάζει την χορευτική παράσταση με τίτλο «Κλεψύδρα» στο πλαίσιο της εκδήλωσης «*Η Δημόσια Υγεία στο Προσκήνιο*» με θέμα «**Η Ανθρώπινη Ιατρική στα χρόνια νοσήματα**», που διεξάγεται την **Δευτέρα 4 Δεκεμβρίου 2023** και ώρα 18.00-21.00 στο Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών.

Η παράσταση βασίζεται σε ιδέα της Κάτιας Σαβράμη, Χορολόγου, σε συνεργασία με το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Δημόσια Υγεία» του τμήματος Ιατρικής του Πανεπιστημίου Πατρών, το Ευρωπαϊκό πρόγραμμα OACCUs και την εικαστικό Έφη Χαλυβοπούλου. Το OACCUs στοχεύει να αποτελέσει ζωτικό μέρος του νέου δικτύου EU4Health για νέους επιζώντες από καρκίνο. Το καλλιτεχνικό έργο της Χαλυβοπούλου χρησιμοποιήθηκε για το βίντεο, με animation των ζωγραφικών της έργων. Τα έργα αυτά προέκυψαν από 10ετή έρευνα των βιολογικών χαρτών του εσωτερικού του σώματος και μετουσιώθηκαν από την καλλιτέχνιδα σε υπερμεγέθη αφαιρετικά έργα. Το βίντεο, με montage/animation του Νίκου Φάλαγγα, δημιουργήθηκε ειδικά για την παράσταση και συνδυάζει το ρυθμό της μουσικής του Philip Glass με την κίνηση/χορό των συμμετεχόντων φοιτητών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών. Τα επιλεγμένα κείμενα έχουν γνώμονα την θετική στάση της τέχνης- της ποίησης και του θεάτρου - απέναντι στην ασθένεια και τον θάνατο.



## «Κλεψύδρα»

Μουσική: Philip Glass, Metamorphosis

### Συντελεστές

Κάτια Σαβράμη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τ.Θ.Σ., Καλλιτεχνική επιμέλεια  
<https://esplo.theatrical.upatras.gr/en/>

Έφη Χαλυβοπούλου, Professor, Head of Visual Arts and Art History, Deree – ACG. Οπτικό υλικό και επιμέλεια βίντεο [www.halivopoulou.net](http://www.halivopoulou.net)

Νίκος Φάλαγγας, Associate Lecturer, Department of Communication & Cinema Studies, Deree – ACG, Animation, montage

Μαρία Φραγκή, Σκηνοθέτις- Θεατρολόγος, μέλος ΕΕΠ του Τ.Θ.Σ., Επιλογή κειμένων

Θεανώ Βανταράκη, σόλο-χορεύτρια και σύνθεση, καθηγήτρια χορού και φοιτήτρια του Τ.Θ.Σ.

Ομάδα φοιτητών του Τ.Θ.Σ. που συμμετέχουν στην παράσταση στο πλαίσιο του εργαστηριακού μαθήματος *Χορολογία στο χορό και το θέατρο*: Ιωάννα Αδαμοπούλου, Ελευθερία Αλίτση, Κωνσταντίνος Γελαδάρης, Θεοδώρα Γκιβίση-Μαμά, Χαραλαμπεία-Ειρήνη Κούλια, Bianca Mangelli, Παρασκευή-Δήμητρα Μελισσού, Δήμητρα Μπίστα, Νικόλαος Παναγόπουλος, Φωτεινή Ράμμου, Σοφία (Κας) Σαμιώτη, Ανδρομάχη Ταξιάρχη.

**Δευτέρα 4 Δεκεμβρίου 2023 και ώρα 18.00-21.00 στο**

**Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστήμιου Πατρών**