

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα: «Ειδικές προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο (ιστορία, θεωρία, πολιτικές της ταυτότητας)»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού σεμιναρίου «Μεθοδολογία έρευνας II (Ιστοριογραφία - Αρχεία)» η ερευνήτρια Κωνσταντίνα Γεωργιάδη θα παρουσιάσει το πλούσιο αρχείο του Τομέα Θεατρολογίας του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας.

Ο Τομέας Θεατρολογίας έχει έδρα το Ρέθυμνο και αποτελεί το πρώτο ερευνητικό πρόγραμμα στην Ελλάδα που άρχισε να καλλιεργεί συστηματικά, εδώ και μια τριακονταετία, την πρωτότυπη επιστημονική έρευνα στον χώρο της Ιστορίας του Νεοελληνικού Θεάτρου. Κομβικό έργο της ερευνητικής δραστηριότητας του Τομέα αποτελεί η μεγαλύτερη ως τώρα, στον ελληνικό χώρο, συγκέντρωση των τεκμηρίων του ημερήσιου και περιοδικού Τύπου που αφορούν στη θεατρική δραστηριότητα των ελληνικών και ξένων θιάσων στον ευρύτερο γεωγραφικό χώρο της Ανατολικής Μεσογείου και του Εύξεινου Πόντου.

Ιστοσελίδα του Τομέα Θεατρολογίας:

<https://www.ims.forth.gr/el/department/view?id=2>

Η παρουσίαση θα είναι ανοιχτή και θα γίνει την **Παρασκευή 22 Δεκεμβρίου 2023, ώρα 16:30, αίθουσα Βσ.**

Η εισηγήτρια θα μιλήσει διαδικτυακά.

Σύνδεσμος zoom: <https://upatras-gr.zoom.us/j/92158653592?pwd=Z01aWEVvaC9lMDRlekU5ZUh2YmN2dz09>

Η διδάσκουσα
Ιωάννα Παπαγεωργίου